

第28回JA北海道大会パネルディスカッション

JJA北海道大会で開催したパネルディスカッションでパネリストの方たちから提言頂きました「北海道グループとJAグループに期待すること」を前号に引き続き紹介します。

この回の今回は、作家でエッセイストの森久美子さんと北海道農協青年部協議会の黒田栄繼氏の提言を紹介します。

美しい農村景観の意味と価値

加工食品の材料にも北海道産

作家・エッセイスト 森 久美子 氏



美しい農村景観を守るために

輪作体系の教育を

景観について考える気持ちをお話
したい。以前、伊豆で見た美瑛町
の農村景観にびっくりした。この美
しさは農業があるからこそだと気づ
いた。

東京に住んでいたころ、実家から
届いた北海道の野菜をおそらく分けす
ると、食べてみないうちに「北海道
のでしょ、おいしいんだよね」と必
ず言われた。

その時、同時に農村景観の美しさ
や清涼な空気、広大な土地をイメー
ジして買っていると思った。
札幌市民あるいは道民は、当たり
前すぎて、農業生産が行われている

作家・エッセイスト
農林水産省・食料・農業・農村
政策審議会臨時委員
北海道農業・農村審議会委員

からこそその風景だというありがたみ
が欠けている。「いつまでもあると
思うなこの景観」というのは、半分
は冗談に聞こえるかもしれないが、
かなり本気で思っている。農業が継
続されないと、この景観を失い観光
客も来なくなり、経済でも北海道は
行き詰る。

それではどうすれば良いのか。食
農教育の分野で、個人個人は頑張つ
て頂いており、農作業のご苦労や農
作物のおいしさの話はされるが、案
外、輪作体系を教える機会はほと
んどないのではないか。都会の人
たちにも教えて頂きたい。JAの力
であればできるのではないかと思つ
ている。

消費者に選ばれる

北海道産入りの加工食品

単身者の世帯数が、全国平均で3
割以上ある。生鮮食品に使う食料費
が非常に少なくなっており、外食、
外食以外の中食、調理済み食品に食
料支出の44%を使っているのが20
13年度の統計に出ている。

加工食品を食べている人たちが、
どれだけ日本のものや道産のものを
意識してくださるかが非常に重要。
JAグループが一丸となつて、「北
海道産を使っているカップ麺」とか

表示なり宣伝文句をつけて、その
分、仮に外国産の材料より10円高く
ても買う、という消費者を増やして
いかなければならぬ。

北海道の目指す農業、農村の姿

ということは大変すばらしい。実現でき
るよう、私たちも消費者の一人でも
あるので力になれたらと思つてい
る。力強いだけでなく、今まで農業
を続けられたご年配の方たちが、
「自分の人生はこれで良かつた」と
思つような農村を作つてほしい。力
強い農業・農村には、そのことも含
んでいることを意識して頂きたい。

JAコープの買い物物支援も含めて地
域の人たちを守る、地味だけJJA
だからできることをぜひ忘れないで
やって頂きたい。
再生産できる価格で買って頂いて
農業が続けられ、農村を守るために
補助金を出してもらひ。国民のコン
センサスを得られるための啓蒙活動
をして頂きたい。

JJAグループを含め農家を守つ
ことが、道民の健康や生活を守つて
いることを分かつてもう一つにする
ことが、サポートを育てるという
ことだと思う。農業に対する理解が
ない人たちが、誤解なく農業を理解
して貰だれるようこれからも頑張つ
て頂きたい。